| SEDE: GODOY CRUZ - CRONOGRAMA DE CONSULTAS - DEL TURNO DE MESAS DE EXÁMENES AGOSTO 2022 - | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CARRERA: DISEÑO GRÁFICO | | | 1° LLAMADO | | MODALIDAD (Presencial) |
| PROFESOR | ESPACIO CURRICULAR | CURSO | DIA | HORA | |
| **AGÜERO**, Andreina | DIBUJO III - TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN III | 3° B | 28/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| | PRACTICA PROFESIONALIZANTE II | 2° B | 26/07/2022 | 20:30 hs | |
| | PRACTICA PROFESIONALIZANTE III | 3° B | 28/07/2022 | 20:00 hs | |
| **ARAVENA**, Yanina | PRACTICA PROFESIONALIZANTE I | 1° A B | 27/07/2022 | 19:30 hs | PRESENCIAL |
| **BLASCO**, Rolando | PERCEPCION VISUAL | 1° B | 27/07/2022 | 19:30 hs | PRESENCIAL |
| | SEMIOLOGIA | 2° A | | 20:30hs | |
| | SEMIOLOGIA | 2° B | | | |
| | PSICOLOGIA DE LA FORMA | RES. 722 | | 19:30 hs | |
| | PSICOLOGIA SOCIAL | | | | |
| **CABALLERO, Carina** | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II | 2° A | 27/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| **CAUSSI**, Ana | ETICA PROFESIONAL | 3° B | 27/07/2022 | 19:30 hs | PRESENCIAL |
| **CRESPO**, Omar | PRACTICA DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD | 1° A B | 26/07/2022 | 20:00 hs | PRESENCIAL |
| | COMPRENSION Y PRODUCCION DE TEXTOS | RES. 722 | | | |
| **DURATO**, Adriana | ETICA PROFESIONAL | 3° A | 28/07/2022 | 21:00 hs | PRESENCIAL |
| **TERRERA,** Mariana | INGLES | 1° A | 26/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| | INGLES TECNICO | | | | |
| **ESTALELLA**, Jessica | PERCEPCION VISUAL | 1° A | 26/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| | PSICOLOGIA DE LA FORMA | RES. 722 | | | |
| **GARCÍA, Eduardo** | DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL I | 1° B | 27/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| **GALEONE**, Valeria | HERRAMIENTAS DIGITALES I | 1° B | 29/07/2022 | 19:30 hs | PRESENCIAL |
| | HERRAMIENTAS DIGITALES III | 3° B | | 20:30 hs | |
| | DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL II | 2° B | | 20:00 hs | |
| **GONZALEZ**, Elizabeth | E.O.I PUBLICITARIO I | 1° A B | 29/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| | E.O.I PUBLICITARIO II | 3° A B | | | |
| | DISEÑO PUBLICITARIO I - II | RES. 722 | | | |
| **GORDILLO**, Mariana | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 3° A B | 27/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| **PAEZ**, Maria Emilia | COMUNICACIÓN MEDIOS Y NUEVAS TECNOLOGIAS | 3° A B | 29/07/2022 | 20:00 hs | PRESENCIAL |
| **LAGO**, Guillermo | DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL II | 2° A | 26/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| | DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL III | 3° A B | | | |
| | PRACTICA PROFESIONALIZANTE II | 2° A | | | |
| | LENGUAJE VISUAL | RES. 722 | | | |
| | PRACTICA PROFESIONAL II | | | | |
| **LEONARDI**, M. Eugenia | FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTO PLAN DE TERMINALIDAD | RES. 722 | 29/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| **LONGO**, Arnaldo | TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN I | 1° B | 27/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| | TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN II | 2° B | | | |
| | DIBUJO II | RES. 722 | | | |
| **MARADONA**, Virginia | PROBLEMÁTICA SOCIOCULTURAL Y EL CONTEXTO | 1° A | 29/07/2022 | 21:30 hs | PRESENCIAL |
| **MATRICH**, Hugo | DISEÑO Y COMPUTACIÓN II | RES. 722 | 29/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| | GESTIÓN DE MICROEMPRENDIMIENTOS | 3º | | | |
| **ORO**, Daniel | HERRAMIENTAS DIGITALES III | 3° A | 29/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| | DISEÑO Y COMPUTACIÓN II | RES. 722 | | | |
| **ORTIZ LAVADO**, Fanny | HERRAMIENTAS DIGITALES I | 1° A | 27/07/2022 | 19:00 a 20:00 hs | PRESENCIAL |
| | HERRAMIENTAS DIGITALES II | 2° A | | | |
| | INFORMATICA | RES. 722 | | | |
| | DISEÑO Y COMPUTACION I | | | | |
| **OVIEDO**, Gustavo | TECNOLOGIA GRAFICA I | 2° A B | 28/07/2022 | 19:40 hs | PRESENCIAL |
| | TECNOLOGIA GRAFICA II | 2° A B | | | |
| | HERRAMIENTAS DIGITALES II | 2° B | | 19:00 hs | |
| | TECNOLOGIA DEL DISEÑO | RES. 722 | | 19:40 hs | |
| | INFORMATICA | | | | |
| | INFORMATICA | | | | |
| **PAREDES**, Carolina | TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN III | 3° A | 28/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| **PEPE**, Eduardo | DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL I | 1° A | 29/07/2022 | 20:00 hs | PRESENCIAL |
| | TIPOGRAFIA I | 1° A B | 29/07/2022 | 19:00 hs | |
| | TIPOGRAFIA II | 2° A B | | | |
| | TIPOGRAFÍA | RES. 722 | | | |
| **MENA, Vanesa** | DIBUJO I - TÉCNICAS DE REPRESENTACION I - | 1° A | 27/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| **MIGONI, Gabriela** | INGLES | 1° B | 29/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| | INGLES TECNICO | 1° B | | | |
| **PORCO**, Alejandra | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I | 1º A | 28/07/2022 | 19:30hs | PRESENCIAL |
| | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II | 2° B | 29/07/2022 | | |
| | PANORAMA HIST-SOCIAL DEL DIS Y DEL ARTES II | RES. 722 | | | |
| **SANCHEZ, Ariel** | DIBUJO II - TÉCNICAS DE REPRESENTACION II - | 2° A | 26/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| **SANCHEZ**, Marianela | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I - | 1° B | 28/07/2022 | 21:00 hs | PRESENCIAL |
| | FOTOGRAFIA | 2° A | 26/07/2022 | 19:30hs | |
| **SEPULVEDA**, Ivan | PROBLEMÁTICA SOCIOCULTURAL Y EL CONTEXTO | 1° B | 28/07/2022 | 19:00 hs | PRESENCIAL |
| **VICENTELA**, Marcela | COOPERATIVISMO Y PyMES | 3° A B | 26/07/2022 | 20:30 hs | PRESENCIAL |
| | FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTO | 3° A B | | | |