

**MESAS DE EXÁMENES 2022  
DISEÑO MULTIMEDIAL**

<b>TURNO 1º LLAMADO FEBRERO/MARZO 2022</b>	<b>SEDE GODOY CRUZ</b>	<b>PROFESORES</b>	<b>TURNO 2º LLAMADO FEBRERO/MARZO 2022</b>
Lunes 21/02/2022	DIBUJO I / TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN I	Caballero, C- Aravena, Y- Pepe, E	Lunes 14/03/2022
	INFORMÁTICA APLICADA I/II / HERRAMIENTAS DIGITALES I	Ramón, M- Santángelo, N- Aldao, M	
	ANIMACIÓN COMPUTADA	Santángelo, N- Ramón, M- Aldao, M	
	LENGUAJE VISUAL	Lago, G- Cáceres, W- Agüero, A	
	DISEÑO DE COMUNICACIONES AUDIOVISUALES- COMUNICACIÓN MEDIOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	Cáceres, W- Lago, G- Agüero, A	
Martes 22/02/2022	DISEÑO BÁSICO / DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL I	Oviedo, G- Ortiz, F.- Ramon, M.	Martes 15/03/2022
	TIPOGRAFÍA / TIPOGRAFÍA I	Pepe, E- Aravena, Y- Caballero, C	
	DISEÑO I / DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL II	Ortiz, F.- Ramón, M.- Oviedo, G.	
	TECNOLOGÍA PARA LA GRÁFICA I / TECNOLOGÍA GRÁFICA I	Ortiz, F.- Ramón, M.- Oviedo, G	
Miércoles 23/02/2022	PERCEPCIÓN VISUAL / PERCEPCIÓN VISUAL I	Aravena, Y- Levin, M- Durato, A	Miércoles 16/03/2022
	TALLER DE PROYECTO	Aravena, Y- Levin, M- Durato, A	
	INGLÉS I / INGLÉS	Migoni, G- Caballero, C	
	PRODUCCIÓN MULTIMEDIAL I / PRODUCCIÓN WEB I	Ramón, M- Aldao, M- Santángelo, N	
	GUIÓN	Ramón, M- Aldao, M- Santángelo, N	
	MERCADOTECNIA PARA PYMES/ GESTIÓN DE MICROEMPRESARIOS	Levin, M- Durato, A- Aravena, Y	
	DIBUJO II / TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN II	Caballero, C- Migoni, C-	
	ADMINISTRACIÓN FINANCIERA	Caballero, C-	
Jueves 24/02/2022	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I	Caballero, C- Cáceres, W.- Agüero, A	Jueves 10/03/2022
	E.I.O. CREATIVIDAD	Ramón, M- Oro, D. - Ortiz, F	
	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Aravena, Y- Lago, G- Oviedo, G.	
	PRODUCCIÓN MULTIMEDIAL II / PRODUCCIÓN WEB II	Ramón, M- Oro, D- Ortiz, F	
	SEMIÓTICA Y TEORÍA DE LA IMAGEN / SEMIOLOGÍA	Mussolino, N- Hidalgo, L- Durato, A	
	PROYECTO INTEGRADO	Agüero, A.- Cáceres, W.- Caballero, C.	
	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	Agüero, A.- Cáceres, W.- Caballero, C.	
	PRÁCTICA PROFESIONAL/ PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III	Cáceres, W.- Caballero, C.- Agüero, A	
Viernes 25/02/2022	INGLÉS II / INGLÉS TÉCNICO	Migoni, G- Caballero, C	Viernes 11/03/2022
	COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS / PRÁCTICAS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD	Perrera, B- Caballero, C- Migoni, G-	
	PROBLEMÁTICA SOCIOCULTURAL Y DEL CONOCIMIENTO / PROBLEMÁTICA SOCIOCULTURAL Y DEL CONTEXTO.	Hidalgo, N- Musolino, N- Durato, A	
	HISTORIA DEL ARTE DEL DISEÑO / HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II	Caballero, C- Migoni, G-	
	INFORMÁTICA APLICADA III / INTRODUCCIÓN AL MODELADO 3 D	Oro, D- Pepe, E.	
	FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA	Oviedo, G.- Lago, G- Aravena, Y.	
	TIPOGRAFÍA II	Pepe, E.- Oro, D.	
	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE II	Lago, G.- Oviedo, G.- Aravena, Y.	
	ÉTICA PROFESIONAL	Durato, A- Musolino, N- Hidalgo, L	
	IMAGEN Y SONIDO DIGITAL/ EDICIÓN DE SONIDO	Aldao, M - Ramon, M. - Santángelo, N	

**Horario de inicio de las mesas de exámenes 9:00 hs.**

**TODAS LAS MESAS SE LLEVARÁN A CABO EN FORMA PRESENCIAL**

**TURNO FEBRERO/MARZO 2022**

CONSULTAS 1º LLAMADO: DESDE EL 09/02/2022 HASTA EL 15/02/2022

INSCRIPCIÓN: DESDE EL 09/02/2022 HASTA EL 14/02/2022 (hasta las 23:59 hs)

CONSULTAS 2º LLAMADO: DESDE EL 02/03/2022 HASTA EL 08/03/2022

INSCRIPCIÓN: DESDE EL 02/03/2022 HASTA EL 07/03/2022 (HASTA LAS 23:59 hs)