

IES Nº 9-008 “MANUEL BELGRANO”

Registro de Aspirantes a Suplencias 2020

Orden de Mérito Definitivo

Carrera: Tecnicatura Superior en Multimedial

(Primer y Segundo Año, Resolución: 00008-DGE-2019 y Tercer Año, Resolución Nº 2360 – DGE- 2011)



PRIMER AÑO

RESOLUCION Nº

(008-DGE-19)

| Nº | ESPACIO CURRICULAR | APELLIDO | NOMBRE | CUIL | Puntaje de la grilla | COLOQUIO | ORDEN DE MÉRITO |
|----|-------------------------------|--------------|---------------------|---------------|----------------------|----------------|-----------------|
| 1 | TECNICAS DE REPRESENTACIÓN I | Caballero | Carina | 27-22136194-1 | 43,05 | | 1 |
| 2 | TECNICAS DE REPRESENTACIÓN I | Sanchez | Ricardo Ariel | 20-23067685-3 | 37,10 | | 2 |
| 3 | TECNICAS DE REPRESENTACIÓN I | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 3 |
| 4 | TECNICAS DE REPRESENTACIÓN I | Longo | Arnaldo José Javier | 20-26444276-2 | 18,55 | | 4 |
| 5 | DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL | Leonardi | Maria Eugenia | 27-21357521-5 | 54,60 | Falta coloquio | |
| 6 | DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL | Sanchez | Ricardo Ariel | 20-23067685-3 | 37,10 | Falta coloquio | |
| 7 | DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL | Oro | Héctor Daniel | 20-18354709-8 | 36,55 | Falta coloquio | |
| 8 | DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL | Zaragoza | Matías | 20-28550535-7 | 36,10 | Falta coloquio | |
| 9 | DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 5 |
| 10 | DISEÑO DE COMUNICACIÓN VISUAL | Galeone | Valeria Cecilia | 27-23840445-8 | 28,55 | | 6 |
| 11 | HERRAMIENTAS DIGITALES I | Ortiz lavado | Fanny | 27-19039334-3 | 53,58 | Falta coloquio | |
| 12 | HERRAMIENTAS DIGITALES I | Ponce | Paola Virginia | 27-18569266-9 | 42,10 | Falta coloquio | |
| 13 | HERRAMIENTAS DIGITALES I | Oro | Héctor Daniel | 20-18354709-8 | 36,55 | Falta coloquio | |
| 14 | HERRAMIENTAS DIGITALES I | Zaragoza | Matías | 20-28550535-7 | 36,10 | Falta coloquio | |
| 15 | HERRAMIENTAS DIGITALES I | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 5 |
| 16 | HERRAMIENTAS DIGITALES I | Galeone | Valeria Cecilia | 27-23840445-8 | 28,55 | | 6 |
| 17 | HERRAMIENTAS DIGITALES I | LAURICELLA | Néstor Félix | 20-20932381-9 | 22,75 | | 7 |



| | | | | | | | |
|----|---|--------------|-------------------|---------------|-------|--|---|
| 18 | PROBLEMÁTICA SOCIOC. Y DEL CONTEXTO | Sanchez | Cecilia Marianela | 27-31319854-1 | 47,70 | | 1 |
| 19 | PROBLEMÁTICA SOCIOC. Y DEL CONTEXTO | Hidalgo | Leandro | 20-29112939-1 | 45,40 | | 2 |
| 20 | PROBLEMÁTICA SOCIOC. Y DEL CONTEXTO | Ponce | Paola Virginia | 27-18569266-9 | 42,10 | | 3 |
| 21 | PROBLEMÁTICA SOCIOC. Y DEL CONTEXTO | Mas | Fernando | 20-29581968-6 | 40,00 | | 4 |
| 22 | PROBLEMÁTICA SOCIOC. Y DEL CONTEXTO | Cairo | Carla Gisela | 27-32039866-0 | 22,85 | | 5 |
| 23 | PROBLEMÁTICA SOCIOC. Y DEL CONTEXTO | Cortez | Silvana | 27-33439388-2 | 20,45 | | 6 |
| 24 | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I | Sanchez | Cecilia Marianela | 27-31319854-1 | 47,70 | | 1 |
| 25 | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I | Caballero | Carina | 27-22136194-1 | 43,05 | | 2 |
| 26 | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I | Sanchez | Ricardo Ariel | 20-23067685-3 | 37,10 | | 3 |
| 27 | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I | Zaragoza | Matías | 20-28550535-7 | 36,10 | | 4 |
| 28 | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 5 |
| 29 | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I | Paredes | María Carolina | 27-30191479-8 | 29,15 | | 6 |
| 30 | TIPOGRAFIA I | Ortiz lavado | Fanny | 27-19039334-3 | 53,58 | | 1 |
| 31 | TIPOGRAFIA I | Zaragoza | Matías | 20-28550535-7 | 36,10 | | 2 |
| 32 | TIPOGRAFIA I | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 3 |
| 33 | PRÁCTICA DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD | Ponce | Paola Virginia | 27-18569266-9 | 42,10 | | 1 |
| 34 | PRÁCTICA DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD | Cairo | Carla Gisela | 27-32039866-0 | 22,85 | | 2 |
| 35 | PRÁCTICA DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD | Avalo | Fernando | 20-28159351-0 | 20,80 | | 3 |
| 36 | PRÁCTICA DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD | Mafferra | Julieta | 27-29057108-7 | 20,75 | | 4 |
| 37 | INGLES | Terrera | Marina Sandra | 23-20304095-4 | 26,65 | | 1 |
| 38 | INGLÉS TÉCNICO | Terrera | Marina Sandra | 23-20304095-4 | 26,45 | | 1 |
| 39 | PERCEPCION VISUAL I | Sanchez | Ricardo Ariel | 20-23067685-3 | 37,10 | | 1 |



Registro de Aspirantes a Suplencias 2020

Orden de Mérito Definitivo

Carrera: Tecnicatura Superior en Multimedial

(Primer y Segundo Año, Resolución: 00008-DGE-2019 y Tercer Año, Resolución N° 2360 – DGE- 2011)

| | | | | | | | |
|----|--------------------------------|----------------|-----------------|---------------|-------|----------------|---|
| 40 | PERCEPCION VISUAL I | Oro | Héctor Daniel | 20-18354709-8 | 36,55 | | 2 |
| 41 | PERCEPCION VISUAL I | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 3 |
| 42 | PERCEPCION VISUAL I | Galarza | Maria Florencia | 27-30536083-5 | 33,95 | | 4 |
| 43 | PERCEPCION VISUAL I | Galeone | Valeria Cecilia | 27-23840445-8 | 28,55 | | 5 |
| 44 | PERCEPCION VISUAL I | Cairo | Carla Gisela | 27-32039866-0 | 22,85 | | 6 |
| 45 | ESPACIO INSTITUCIONAL OPTATIVO | Zaragoza | Matías | 20-28550535-7 | 36,10 | | 1 |
| 46 | ESPACIO INSTITUCIONAL OPTATIVO | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 2 |
| 47 | PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I | Leonardi | Maria Eugenia | 27-21357521-5 | 54,60 | Falta coloquio | |
| 48 | PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I | Aravena Castro | Yanina | 27-29911608-0 | 41,50 | Falta coloquio | |
| 49 | PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I | Sanchez | Ricardo Ariel | 20-23067685-3 | 37,10 | Falta coloquio | |
| 50 | PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I | Galeone | Valeria Cecilia | 27-23840445-8 | 28,55 | | 4 |

SEGUNDO AÑO RESOLUCION (008-DGE-19)

| Nº | ESPACIO CURRICULAR | APELLIDO | NOMBRE | CUIL | Puntaje de la grilla | COLOQUIO | ORDEN DE MÉRITO |
|----|----------------------------------|----------|-----------------|---------------|----------------------|----------------|-----------------|
| 1 | DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL II | Leonardi | Maria Eugenia | 27-21357521-5 | 54,60 | Falta coloquio | |
| 2 | DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL II | Sanchez | Ricardo Ariel | 20-23067685-3 | 37,10 | Falta coloquio | |
| 3 | DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL II | Oro | Héctor Daniel | 20-18354709-8 | 36,55 | Falta coloquio | |
| 4 | DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL II | Zaragoza | Matías | 20-28550535-7 | 36,10 | Falta coloquio | |
| 5 | DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL II | Galeone | Valeria Cecilia | 27-23840445-8 | 28,55 | | 5 |
| 6 | DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL II | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 6 |



Registro de Aspirantes a Suplencias 2020

Orden de Mérito Definitivo

Carrera: Tecnicatura Superior en Multimedial

(Primer y Segundo Año, Resolución: 00008-DGE-2019 y Tercer Año, Resolución N° 2360 – DGE- 2011)

| | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|-----------|---------------------|---------------|-------|--|---|
| 7 | TÉCNICA DE LA REPRESENTACIÓN II | Caballero | Carina | 27-22136194-1 | 43,05 | | 1 |
| 8 | TÉCNICA DE LA REPRESENTACIÓN II | Sanchez | Ricardo Ariel | 20-23067685-3 | 37,10 | | 2 |
| 9 | TÉCNICA DE LA REPRESENTACIÓN II | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 3 |
| 10 | TÉCNICA DE LA REPRESENTACIÓN II | Longo | Arnaldo José Javier | 20-26444276-2 | 18,55 | | 4 |
| 11 | PRODUCCIÓN WEB I | Cortez | Alberto | 20-16555408-7 | 38,15 | | 1 |
| 12 | FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA I | Cairo | Carla Gisela | 27-32039866-0 | 22,85 | | 1 |
| 13 | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II | Caballero | Carina | 27-22136194-1 | 43,05 | | 1 |
| 14 | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II | Sanchez | Ricardo Ariel | 20-23067685-3 | 37,10 | | 2 |
| 15 | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II | Zaragoza | Matías | 20-28550535-7 | 36,10 | | 3 |
| 16 | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 4 |
| 17 | HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II | Paredes | María Carolina | 27-30191479-8 | 29,15 | | 5 |
| 18 | SEMIOLOGÍA | Ponce | Paola Virginia | 27-18569266-9 | 42,10 | | 1 |
| 19 | SEMIOLOGÍA | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 2 |
| 20 | SEMIOLOGÍA | Cairo | Carla Gisela | 27-32039866-0 | 22,85 | | 3 |
| 21 | SEMIOLOGÍA | Avalo | Fernando | 20-28159351-0 | 20,80 | | 4 |
| 22 | SEMIOLOGÍA | Mafferra | Julieta | 27-29057108-7 | 20,75 | | 5 |
| 23 | TECNOLOGÍA GRÁFICA I | Oro | Héctor Daniel | 20-18354709-8 | 36,55 | | 1 |
| 24 | TECNOLOGÍA GRÁFICA I | Zaragoza | Matías | 20-28550535-7 | 36,10 | | 2 |
| 25 | TECNOLOGÍA GRÁFICA I | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 3 |
| 26 | TECNOLOGÍA GRÁFICA I | Galeone | Valeria Cecilia | 27-23840445-8 | 28,55 | | 4 |
| 27 | PRODUCCIÓN WEB II | Cortez | Alberto | 20-16555408-7 | 38,15 | | 1 |



| | | | | | | | |
|----|-------------------------------|----------|-----------------|---------------|-------|--|---|
| 28 | TIPOGRAFÍA II | Zaragoza | Matías | 20-28550535-7 | 36,10 | | 1 |
| 29 | TIPOGRAFÍA II | Oviedo | Gustavo Daniel | 20-18012024-7 | 34,00 | | 2 |
| 30 | PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE II | Leonardi | María Eugenia | 27-21357521-5 | 54,60 | | 1 |
| 32 | PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE II | Zaragoza | Matías | 20-28550535-7 | 36,10 | | 2 |
| 31 | PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE II | Galeone | Valeria Cecilia | 27-23840445-8 | 28,55 | | 3 |

TERCERO

RES (02360-DGE-11)

| Nº | ESPACIO CURRICULAR | APELLIDO | NOMBRE | CUIL | Puntaje de la grilla | COLOQUIO | ORDEN DE MÉRITO |
|----|--|----------|--------------|---------------|----------------------|----------|-----------------|
| 1 | DISEÑO DE COMUNICACIONES AUDIOVISUALES | Cortez | Alberto | 20-16555408-7 | 38,15 | | 1 |
| 2 | MERCADOTECNIA PARA PYMES | Mas | Fernando | 20-29581968-6 | 40,00 | | 1 |
| 3 | MERCADOTECNIA PARA PYMES | Reche | Lourdes | 27-25259075-2 | 36,55 | | 2 |
| 4 | MERCADOTECNIA PARA PYMES | Saraceno | Alicia Nora | 23-13746994-4 | 34,90 | | 3 |
| 5 | MERCADOTECNIA PARA PYMES | Cairo | Carla Gisela | 27-32039866-0 | 22,85 | | 4 |
| 6 | MERCADOTECNIA PARA PYMES | Herrera | Cecilia | 27-35076604-4 | 13,35 | | 5 |
| 7 | MERCADOTECNIA PARA PYMES | Cortez | Silvana | 27-33439388-2 | S. Incumb. | | 6 |
| 8 | ADMINISTRACIÓN FINANCIERA | Mas | Fernando | 20-29581968-6 | 40,00 | | 1 |
| 9 | ÉTICA PROFESIONAL | Mas | Fernando | 20-29581968-6 | 40,00 | | 1 |



| | | | | | | | |
|----|---------------------------------------|----------------|----------------|---------------|------------|----------------|---|
| 10 | ÉTICA PROFESIONAL | Cairo | Carla Gisela | 27-32039866-0 | 22,85 | | 2 |
| 11 | ÉTICA PROFESIONAL | Herrera | Cecilia | 27-35076604-4 | 13,35 | | 3 |
| 12 | FORMULACION Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS | Ponce | Paola Virginia | 27-18569266-9 | 42,10 | falta coloquio | |
| 13 | FORMULACION Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS | Aravena Castro | Yanina | 27-29911608-0 | 41,50 | falta coloquio | |
| 14 | FORMULACION Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS | Mas | Fernando | 20-29581968-6 | 40,00 | falta coloquio | |
| 15 | FORMULACION Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS | Zaragoza | Matías | 20-28550535-7 | 36,10 | falta coloquio | |
| 16 | FORMULACION Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS | Saraceno | Alicia Nora | 23-13746994-4 | 34,90 | falta coloquio | |
| 17 | FORMULACION Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS | Cairo | Carla Gisela | 27-32039866-0 | 22,85 | | 6 |
| 18 | FORMULACION Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS | Avalo | Fernando | 20-28159351-0 | 20,80 | | 7 |
| 19 | FORMULACION Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS | Herrera | Cecilia | 27-35076604-4 | 13,35 | | 8 |
| 20 | FORMULACION Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS | Cortez | Silvana | 27-33439388-2 | S. Incumb. | | 9 |
| 21 | PRÁCTICA PROFESIONAL | Aravena Castro | Yanina | 27-29911608-0 | 41,50 | | 1 |