



PRIMER AÑO

Res. N° 0487-DGE-19

Nº	ESPACIO CURRICULAR	APELLIDO	NOMBRE	CUIL	Puntaje de la grilla	COLOQUIO	ORDEN DE MÉRITO
1	DISEÑO FOTOGRÁFICO I	Aguero	Maria Andreina	27-21970998-1	47,00		1
2	DISEÑO FOTOGRÁFICO I	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		2
3	DISEÑO FOTOGRÁFICO I	Zaragoza	Matias	20-28550535-7	36,10		3
4	DISEÑO FOTOGRÁFICO I	Guisasola	Maria Florencia	27-22625651-8	27,50		4
5	DISEÑO FOTOGRÁFICO I	Jefferies	Federico	20-29648720-2	14,25		5
6	DISEÑO FOTOGRÁFICO I	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	Sin Incumb.		
7	INFORMÁTICA APLICADA Y REDES SOCIALES	Martínez	Jorge Daniel	20-13328170-4	52,10		1
8	INFORMÁTICA APLICADA Y REDES SOCIALES	Lauricella	Néstor Félix	20-20932381-9	22,75		2
9	INFORMÁTICA APLICADA Y REDES SOCIALES	Fernández	Marcelo Eduardo	20-21358014-1	8,00		3
10	INFORMÁTICA APLICADA Y REDES SOCIALES	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	Sin Incumb.		
11	INFORMÁTICA APLICADA Y REDES SOCIALES	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	Sin Incumb.		
12	INFORMÁTICA APLICADA Y REDES SOCIALES	Ponce	Paola Virginia	27-18569266-9	Sin Incumb.		
13	PSICOLOGÍA DE LA PERCEPCIÓN	Galarza	Maria Florencia	27-30536083-5	33,00		1
14	PSICOLOGÍA DE LA PERCEPCIÓN	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	22,85		2
15	PSICOLOGÍA DE LA PERCEPCIÓN	Cabezas Alesci	Maria Ayelen	27-34747321-4	21,70		3
16	PSICOLOGÍA DE LA PERCEPCIÓN	Tosi	Natalis del Valle	27-32812262-1	20,60		4



17	PSICOLOGÍA DE LA PERCEPCIÓN	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	Sin Incumb.		
18	HISTORIA DEL ARTE, EL DISEÑO Y LA FOTOGRAFÍA I	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	47,70		1
19	HISTORIA DEL ARTE, EL DISEÑO Y LA FOTOGRAFÍA I	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		2
20	HISTORIA DEL ARTE, EL DISEÑO Y LA FOTOGRAFÍA I	Zaragoza	Matias	20-28550535-7	36,10		3
21	HISTORIA DEL ARTE, EL DISEÑO Y LA FOTOGRAFÍA I	Paredes	María Carolina	27-30191479-8	29,15		4
22	HISTORIA DEL ARTE, EL DISEÑO Y LA FOTOGRAFÍA I	Guisasola	Maria Florencia	27-22625651-8	27,50		5
23	HISTORIA DEL ARTE, EL DISEÑO Y LA FOTOGRAFÍA I	Ponce	Paola Virginia	27-18569266-9	Sin Incumb.		
24	TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN I	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		1
25	TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN I	Longo	Arnaldo José Javier	20-26444276-2	18,55		2
26	TECNICAS DE REPRESENTACION I	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	Sin Incumb.		
27	TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN I	Galarza	Maria Florencia	27-30536083-5	Sin Incumb.		
28	TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN I	Guisasola	Maria Florencia	27-22625651-8	Sin Incumb.		
29	TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN I	Martínez	Jorge Daniel	20-13328170-4	Sin Incumb.		
30	CREATIVIDAD APLICADA A LA FOTOGRAFÍA	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		1
31	CREATIVIDAD APLICADA A LA FOTOGRAFÍA	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		2
32	CREATIVIDAD APLICADA A LA FOTOGRAFÍA	Guzmán	Noelia	27-32193971-1	35,10		3
33	CREATIVIDAD APLICADA A LA FOTOGRAFÍA	Galarza	Maria Florencia	27-30536083-5	33,86		4
34	CREATIVIDAD APLICADA A LA FOTOGRAFÍA	Paredes	María	27-30191479-8	29,15		5



	FOTOGRAFÍA		Carolina				
35	CREATIVIDAD APLICADA A LA FOTOGRAFÍA	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	Sin Incumb.		
36	CREATIVIDAD APLICADA A LA FOTOGRAFÍA	Jefferies	Federico	20-29648720-2	Sin Incumb.		
37	PRÁCTICAS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD	Ponce	Paola Virginia	27-18569266-9	42,10		1
38	PRÁCTICAS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	22,86		2
39	PRÁCTICAS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD	Avalo	Fernando	20-28159351-0	20,80		3
40	PRÁCTICAS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD	Mafferra	Julieta	27-29057108-7	20,75		4
41	INGLÉS TÉCNICO	Terrera	Marina Sandra	23-20304095-4	26,65		1
42	TECNOLOGÍA FOTOGRÁFICA	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	47,70		1
43	TECNOLOGÍA FOTOGRÁFICA	Díaz	Gerardo Javier	20-21373227-8	19,40		2
44	FOTOGRAFÍA CREATIVA I	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	47,70		1
45	FOTOGRAFÍA CREATIVA I	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		2
46	FOTOGRAFÍA CREATIVA I	Guzmán	Noelia	27-32193971-1	35,10		3
47	FOTOGRAFÍA CREATIVA I	Díaz	Gerardo Javier	20-21373227-8	19,40		4
48	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	47,70		1
49	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Guzmán	Noelia	27-32193971-1	35,10		2
50	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Díaz	Gerardo Javier	20-21373227-8	19,40		3



51	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Jefferies	Federico	20-29648720-2	14,25		4
52	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Ponce	Paola Virginia	27-18569266-9	Sin Incumb.		
53	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	Sin Incumb.		

SEGUNDO AÑO Res. Nº 0487-DGE-19

Nº	ESPACIO CURRICULAR	APELLIDO	NOMBRE	CUIL	Puntaje de la grilla	COLOQUIO	ORDEN DE MÉRITO
1	Diseño Fotográfico II	Aguero	Maria Andreina	27-21970998-1	47,00		1
2	Diseño Fotográfico II	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		2
3	Diseño Fotográfico II	Guzmán	Noelia	27-32193971-1	35,10		3
4	Diseño Fotográfico II	Guisasola	Maria Florencia	27-22625651-8	27,50		4
5	Herramientas de la Fotografía Digital I	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	37,10		1
6	Herramientas de la Fotografía Digital I	Zaragoza	Matias	20-28550535-7	36,10		2
7	Técnicas de Representación II	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		1
8	Técnicas de Representación II	Longo	Arnaldo José Javier	20-26444276-2	18,55		2
8	Semiótica y Lenguaje Visual	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		1
10	Semiótica y Lenguaje Visual	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	22,87		2
11	Semiótica y Lenguaje Visual	Galarza	Maria Florencia	27-30536083-5	Sin Incumb.		
12	Semiótica y Lenguaje Visual	Ponce	Paola Virginia	27-18569266-9	Sin Incumb.		



13	Historia del Arte, el Diseño y la Fotografía II	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		1
14	Historia del Arte, el Diseño y la Fotografía II	Zaragoza	Matias	20-28550535-7	36,10		2
15	Historia del Arte, el Diseño y la Fotografía II	Guisasola	Maria Florencia	27-22625651-8	27,50		3
16	Historia del Arte, el Diseño y la Fotografía II	Paredes	María Carolina	27-30191479-8	29,15		4
17	Taller de Fotografía Creativa II	Guzmán	Noelia	27-32193971-1	35,10		1
18	Taller de Fotografía Creativa II	Guisasola	Maria Florencia	27-22625651-8	27,50		2
19	Taller de Fotografía Creativa II	Díaz	Gerardo Javier	20-21373227-8	19,40		3
20	Taller de Fotografía Creativa II	Jefferies	Federico	20-29648720-2	14,25		4
21	Problemática Socio Cultural y el Contexto	Aguirre	María Eugenia	27-31816744-9	50,10		1
22	Problemática Socio Cultural y el Contexto	Hidalgo	Leandro	20-29112939-1	45,40		2
23	Problemática Socio Cultural y el Contexto	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	22,88		3
24	Problemática Socio Cultural y el Contexto	Mas	Fernando	20-29581968-6	Sin Incumb.		
25	Problemática Socio Cultural y el Contexto	Ponce	Paola Virginia	27-18569266-9	Sin Incumb.		
26	Psicología Social	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	22,89		1
27	Psicología Social	Cabezas Alesci	Maria Ayelen	27-34747321-4	21,70		2



28	Psicología Social	Tosi	Natalis del Valle	27-32812262-1	20,60		3
29	Psicología Social	Mas	Fernando	20-29581968-6	Sin Incumb.		
30	Fotografía Patrimonial, Arquitectura, Sitios y Paisajes	Guzmán	Noelia	27-32193971-1	35,10		1
31	Fotografía Patrimonial, Arquitectura, Sitios y Paisajes	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	Sin Incumb.		
32	Microemprendimientos	Mas	Fernando	20-29581968-6	52,50		1
33	Microemprendimientos	Martínez	Jorge Daniel	20-13328170-4	52,10		2
34	Microemprendimientos	Reche	Lourdes Noemí	27-25259075-2	36,55		3
35	Microemprendimientos	Saraceno	Alicia Nora	23-13746994-4	34,90		4
36	Microemprendimientos	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	22,90		5
37	Microemprendimientos	Herrera	Cecilia	27-35076604-4	13,35		6
38	Taller de Práctica Profesionalizante II	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	47,70	Falta coloquio	1
39	Taller de Práctica Profesionalizante II	Guzmán	Noelia	27-32193971-1	35,10	Falta coloquio	2
40	Taller de Práctica Profesionalizante II	Díaz	Gerardo Javier	20-21373227-8	19,40		3
41	Taller de Práctica Profesionalizante II	Jefferies	Federico	20-29648720-2	14,25		4



TERCER AÑO Resolución Nº 2425 – DGE- 2012

Nº	ESPACIO CURRICULAR	APELLIDO	NOMBRE	CUIL	Puntaje de la grilla	COLOQUIO	ORDEN DE MÉRITO
1	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL III	Zaragoza	Matias	20-28550535-7	36,10		1
2	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL III	Guisasola	Maria Florencia	27-22625651-8	27,50		2
3	DISEÑO Y COMPUTACIÓN II	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	41,50		1
4	DISEÑO Y COMPUTACIÓN II	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		2
5	DISEÑO Y COMPUTACIÓN II	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	35,05		3
6	TALLER DE VIDEOFILMACIÓN (SOCIAL Y CIENTÍFICA)	Díaz	Gerardo Javier	20-21373227-8	19,40		1
7	TALLER DE VIDEOFILMACIÓN (SOCIAL Y CIENTÍFICA)	Parra	Gustavo	20-17252419-3	Doc. Sin autenticar		2
8	TALER DE FOTOGRAFÍA CREATIVA III - COMPOSICIÓN EN LA VIDA REAL	Guzmán	Noelia	27-32193971-1	35,10		1
9	TALER DE FOTOGRAFÍA CREATIVA III - COMPOSICIÓN EN LA VIDA REAL	Díaz	Gerardo Javier	20-21373227-8	19,40		2
10	TALER DE FOTOGRAFÍA CREATIVA III - COMPOSICIÓN EN LA VIDA REAL	Jefferies	Federico	20-29648720-2	14,25		3
19	TALLER DE FOTOPERIODISMO	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	22,91		1
20	TALLER DE FOTOPERIODISMO	Guzmán	Noelia	27-32193971-1	Sin Incumb.		2



Registro de Aspirantes a Suplencias 2020

Orden de Mérito Definitivo

Carrera: Tecnicatura Superior en Fotografía Creativa y Diseño Fotográfico
(Primer y Segundo Año, Resolución: 00487-DGE-2019 y Tercer Año, Resolución Nº 2425 – DGE- 2012)

21	TALLER DE FOTOPERIODISMO	Ponce	Paola Virginia	27-18569266-9	Sin Incumb.		3
22	COOPERATIVISMO Y PYMES	Reche	Lourdes Noemí	27-25259075-2	36,55		1
23	COOPERATIVISMO Y PYMES	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	22,92		2
24	COOPERATIVISMO Y PYMES	Cortez	Silvana	27-33439388-2	20,45		3
25	COOPERATIVISMO Y PYMES	Herrera	Cecilia	27-35076604-4	13,35		4
26	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	Mas	Fernando	20-29581968-6	52,50		1
27	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	Ponce	Paola Virginia	27-18569266-9	42,10		2
28	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	Saraceno	Alicia Nora	23-13746994-4	34,90		3
29	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	22,93		4
30	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	Avalo	Fernando	20-28159351-0	20,80		5
31	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	Cortez	Silvana	27-33439388-2	20,45		6
32	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	Herrera	Cecilia	27-35076604-4	13,35		7
33	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	Sin Incumb.		8
34	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	Zaragoza	Matias	20-28550535-7	Sin Incumb.		9
36	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	Martínez	Jorge Daniel	20-13328170-4	Sin Incumb.		10
37	DISEÑO PUBLICITARIO	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		1
38	DISEÑO PUBLICITARIO	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	35,50		2



39	DISEÑO PUBLICITARIO	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		3
40	ÉTICA PROFESIONAL	Mas	Fernando	20-29581968-6	52,50		4
41	ÉTICA PROFESIONAL	Aguirre	María Eugenia	27-31816744-9	50,10		5
42	ÉTICA PROFESIONAL	Caussi	Ana Cristina	27-23092713-3	33,85		6
43	ÉTICA PROFESIONAL	Herrera	Cecilia	27-35076604-4	13,35		7
49	COMUNICACIÓN, MEDIOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	Ponce	Paola Virginia	27-18569266-9	42,10		1
50	COMUNICACIÓN, MEDIOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	22,94		2
51	COMUNICACIÓN, MEDIOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	Avalo	Fernando	20-28159351-0	20,80		3
52	COMUNICACIÓN, MEDIOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	Mafferra	Julieta	27-29057108-7	20,75		4
53	COMUNICACIÓN, MEDIOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	Sin Incumb.		5
54	COMUNICACIÓN, MEDIOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	Sin Incumb.		6
55	COMUNICACIÓN, MEDIOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	Martínez	Jorge Daniel	20-13328170-4	Sin Incumb.		7
56	TALLER DE PRÁCTICA PROFESIONAL III - FOTOGRAFÍA DIRECTA EN AMBIENTE NATURAL	Guzmán	Noelia	27-32193971-1	35,10		1
57	TALLER DE PRÁCTICA PROFESIONAL III - FOTOGRAFÍA DIRECTA EN AMBIENTE NATURAL	Díaz	Gerardo Javier	20-21373227-8	19,40		2



58	TALLER DE PRÁCTICA PROFESIONAL III - FOTOGRAFÍA DIRECTA EN AMBIENTE NATURAL	Jefferies	Federico	20-29648720-2	Sin Incumb.	3
59	TALLER DE PRÁCTICA PROFESIONAL III - FOTOGRAFÍA DIRECTA EN AMBIENTE NATURAL	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	Sin Incumb.	4
60	TALLER DE PRÁCTICA PROFESIONAL III - FOTOGRAFÍA DIRECTA EN AMBIENTE NATURAL	Parra	Gustavo	20-17252419-3	F. Doc. Autenticada	5