

Carrera: Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico. (Primer y Segundo Año, Resolución: 00489-DGE-2019)

Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (Tercer Año, Resolución N° 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04)



**PRIMERO AÑO** Resolución: 489-DGE-19

Nº	ESPACIO CURRICULAR	APELLIDO	NOMBRE	CUIL	Puntaje de la grilla	COLOQUIO	ORDEN DE MÉRITO
1	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL I	Leonardi	Maria Eugenia	27-21357521-5	54,60	Falta coloquio	
2	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL I	Aguero	Maria Andreina	27-21970998-1	47,00	Falta coloquio	
3	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL I	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		3
4	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL I	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55		4
5	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL I	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		5
6	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL I	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		6
7	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL I	Marino	María José	27-30418433-2	32,55		7
8	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL I	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		8
9	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN I	Caballero	Carina	27-22136194-1	43,05		1
10	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN I	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		2
11	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN I	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		3
12	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN I	Galarza	Maria Florencia	27-30536083-5	33,95		4
13	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN I	Marino	María José	27-30418433-2	32,55		5
14	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN I	Martínez	Jorge Daniel	20-13328170-4	32,10		6
15	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN I	Longo	Arnaldo José Javier	20-26444276-2	18,55		7



Registro de Aspirantes a Suplencias 2020

Orden de Mérito Definitivo

Carrera: Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico. (Primer y Segundo Año, Resolución: 00489-DGE-2019)

Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (Tercer Año, Resolución N° 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04)

16	HERRAMIENTAS DIGITALES I	Leonardi	Maria Eugenia	27-21357521-5	54,60	Falta coloquio	
17	HERRAMIENTAS DIGITALES I	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	41,50	Falta coloquio	
18	HERRAMIENTAS DIGITALES I	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55		3
19	HERRAMIENTAS DIGITALES I	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		4
20	HERRAMIENTAS DIGITALES I	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		5
21	HERRAMIENTAS DIGITALES I	Marino	María José	27-30418433-2	32,55		6
22	HERRAMIENTAS DIGITALES I	Martínez	Jorge Daniel	20-13328170-4	32,10		7
23	HERRAMIENTAS DIGITALES I	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		8
24	HERRAMIENTAS DIGITALES I	Lauricella	Néstor Félix	20-20932381-9	22,75		9
25	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	47,70		1
26	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I	Caballero	Carina	27-22136194-1	43,05		2
27	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	41,50		3
28	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		4
29	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		5
30	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		6
31	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO I	Paredes	María Carolina	27-30191479-8	29,15		7
32	INGLÉS	Terrera	Marina Sandra	23-20304095-4	26,65		1
33	INGLÉS	Merlo	Maria Paz	23-22835293-4	25,70		2
34	TIPOGRAFÍA I	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		1
35	TIPOGRAFÍA I	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		2



Registro de Aspirantes a Suplencias 2020

Orden de Mérito Definitivo

Carrera: Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico. (Primer y Segundo Año, Resolución: 00489-DGE-2019)

Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (Tercer Año, Resolución N° 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04)

36	TIPOGRAFÍA I	Marino	Maria José	27-30418433-2	32,55		3
37	PROBLEMÁTICA SOCIOCULTURAL Y EL CONTEXTO	Aguirre	María Eugenia	27-31816744-9	50,10		1
38	PROBLEMÁTICA SOCIOCULTURAL Y EL CONTEXTO	Hidalgo	Leandro	20-29112939-1	45,40		2
39	PROBLEMÁTICA SOCIOCULTURAL Y EL CONTEXTO	Mas	Fernando	20-29581968-6	40,00		3
40	PROBLEMÁTICA SOCIOCULTURAL Y EL CONTEXTO	Caussi	Ana Cristina	27-23092713-3	33,85		4
41	PRÁCTICAS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	23,25		5
42	PRÁCTICAS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD	Mafferra	Julieta	27-29057108-7	20,75		6
43	INGLÉS TÉCNICO	Terrera	Marina Sandra	23-20304095-4	26,65		1
44	INGLÉS TÉCNICO	Merlo	Maria Paz	23-22835293-4	25,70		2
45	ESPACIO OPTATIVO INSTITUCIONAL (PUBLICIDAD)	Leonardi	Maria Eugenia	27-21357521-5	54,60		1
46	ESPACIO OPTATIVO INSTITUCIONAL (PUBLICIDAD)	Mas	Fernando	20-29581968-6	40,00		2
47	ESPACIO OPTATIVO INSTITUCIONAL (PUBLICIDAD)	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		3
48	ESPACIO OPTATIVO INSTITUCIONAL (PUBLICIDAD)	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		4
49	ESPACIO OPTATIVO INSTITUCIONAL (PUBLICIDAD)	Marino	Maria José	27-30418433-2	32,55		5
50	PERCEPCION VISUAL	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		1
51	PERCEPCION VISUAL	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55		2
52	PERCEPCION VISUAL	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		3



Registro de Aspirantes a Suplencias 2020

Orden de Mérito Definitivo

Carrera: Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico. (Primer y Segundo Año, Resolución: 00489-DGE-2019)

Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (Tercer Año, Resolución N° 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04)

53	PERCEPCION VISUAL	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		4
54	PERCEPCION VISUAL	Marino	María José	27-30418433-2	32,55		5
55	PERCEPCION VISUAL	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		6
56	PERCEPCION VISUAL	Galarza	Maria Florencia	27-30536083-5	Sin incumb.		7
57	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Leonardi	Maria Eugenia	27-21357521-5	54,60	Falta coloquio	
58	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Aguero	Maria Andreina	27-21970998-1	47,00	Falta coloquio	
59	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	41,50		3
60	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		4
61	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55		5
62	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		6
63	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		7
64	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Marino	María José	27-30418433-2	32,55		8
65	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Paredes	María Carolina	27-30191479-8	29,15		9
66	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		10

Carrera: Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico. (Primer y Segundo Año, Resolución: 00489-DGE-2019)

Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (Tercer Año, Resolución N° 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04)



**SEGUNDO AÑO** Resolución: 489-DGE-19

Nº	ESPACIO CURRICULAR	APELLIDO	NOMBRE	CUIL	Puntaje de la grilla	COLOQUIO	ORDEN DE MÉRITO
1	DISEÑO EN COMUNICACION VISUAL II	Leonardi	Maria Eugenia	27-21357521-5	54,60	Falta coloquio	
2	DISEÑO EN COMUNICACION VISUAL II	Aguero	Maria Andreina	27-21970998-1	47,00	Falta coloquio	2
3	DISEÑO EN COMUNICACION VISUAL II	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		3
4	DISEÑO EN COMUNICACION VISUAL II	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55		4
5	DISEÑO EN COMUNICACION VISUAL II	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		5
6	DISEÑO EN COMUNICACION VISUAL II	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		6
7	DISEÑO EN COMUNICACION VISUAL II	Marino	María José	27-30418433-2	32,55		7
8	DISEÑO EN COMUNICACION VISUAL II	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		8
9	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN II	Caballero	Carina	27-22136194-1	43,05		1
10	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN II	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		2
11	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN II	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		3
12	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN II	Galarza	Maria Florencia	27-30536083-5	33,95		4
13	TÉCNICA DE	Marino	Maria José	27-30418433-	32,55		5



Registro de Aspirantes a Suplencias 2020

Orden de Mérito Definitivo

Carrera: Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico. (Primer y Segundo Año, Resolución: 00489-DGE-2019)

Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (Tercer Año, Resolución N° 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04)

	REPRESENTACIÓN II			2			
14	TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN II	Longo	Arnaldo José Javier	20-26444276-2	18,55		6
15	HERRAMIENTAS DIGITALES II	Ortiz lavado	Fanny	27-19039334-3	53,58	Falta coloquio	
16	HERRAMIENTAS DIGITALES II	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55	Falta coloquio	
17	HERRAMIENTAS DIGITALES II	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		3
18	HERRAMIENTAS DIGITALES II	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		4
19	HERRAMIENTAS DIGITALES II	Marino	María José	27-30418433-2	32,55		5
20	HERRAMIENTAS DIGITALES II	Martínez	Jorge Daniel	20-13328170-4	32,10		6
21	HERRAMIENTAS DIGITALES II	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		7
22	FOTOGRAFIA	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	47,70		1
23	FOTOGRAFIA	Díaz	Gerardo Javier	20-21373227-8	19,40		2
24	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II	Sanchez	Cecilia Marianela	27-31319854-1	47,70		1
25	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II	Caballero	Carina	27-22136194-1	43,05		2
26	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		3
27	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		4
28	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		5
29	HISTORIA DEL ARTE Y DEL DISEÑO II	Paredes	María Carolina	27-30191479-8	29,15		6
30	SEMIOLOGIA	Ponce	Paola Virginia	27-18569266-9	42,10		1
31	SEMIOLOGIA	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		2
32	SEMIOLOGIA	Marino	María José	27-30418433-2	32,55		3
33	SEMIOLOGIA	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	23,25		4

Carrera: Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico. (Primer y Segundo Año, Resolución: 00489-DGE-2019)

Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (Tercer Año, Resolución N° 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04)



34	SEMIOLOGIA	Avalo	Fernando	20-28159351-0	20,80		5
35	SEMIOLOGIA	Mafferra	Julieta	27-29057108-7	20,75		6
36	TECNOLOGÍA GRÁFICA I	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55		1
37	TECNOLOGÍA GRÁFICA I	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		2
38	TECNOLOGÍA GRÁFICA I	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		3
39	TECNOLOGÍA GRÁFICA I	Marino	María José	27-30418433-2	32,55		4
40	TECNOLOGÍA GRÁFICA I	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		5
41	TIPOGRAFÍA II	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		1
42	TIPOGRAFÍA II	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		2
43	TECNOLOGÍA GRÁFICA II	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55		1
44	TECNOLOGÍA GRÁFICA II	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		2
45	TECNOLOGÍA GRÁFICA II	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		3
46	TECNOLOGÍA GRÁFICA II	Marino	María José	27-30418433-2	32,55		4
47	TECNOLOGÍA GRÁFICA II	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		5
48	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTES II	Leonardi	Maria Eugenia	27-21357521-5	54,60	Falta coloquio	
49	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTES II	Aguero	Maria Andreina	27-21970998-1	47,00	Falta coloquio	
50	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTES II	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		3
51	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTES II	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55		4
52	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTES	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		5



Carrera: Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico. (Primer y Segundo Año, Resolución: 00489-DGE-2019)

Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (Tercer Año, Resolución Nº 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04)

	II						
53	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTES II	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		6
54	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTES II	Marino	María José	27-30418433-2	32,55		7
55	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTES II	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		8

**TERCER AÑO**

Resolución: 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04

Nº	ESPACIO CURRICULAR	APELLIDO	NOMBRE	CUIL	Puntaje de la grilla	COLOQUIO	ORDEN DE MÉRITO
1	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL III	Leonardi	María Eugenia	27-21357521-5	54,60	Falta coloquio	
2	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL III	Aguero	Maria Andreina	27-21970998-1	47,00	Falta coloquio	
3	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL III	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		3
4	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL III	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55		4
5	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL III	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		5
6	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL III	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		6
7	DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL III	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		7



Registro de Aspirantes a Suplencias 2020

Orden de Mérito Definitivo

Carrera: Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico. (Primer y Segundo Año, Resolución: 00489-DGE-2019)

Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (Tercer Año, Resolución Nº 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04)

8	LENGUAJE VISUAL	Leonardi	María Eugenia	27-21357521-5	54,60		1
9	LENGUAJE VISUAL	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		2
10	LENGUAJE VISUAL	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		3
11	LENGUAJE VISUAL	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		4
12	LENGUAJE VISUAL	Galarza	Maria Florencia	27-30536083-5	33,55		5
13	LENGUAJE VISUAL	Paredes	María Carolina	27-30191479-8	29,15		6
14	LENGUAJE VISUAL	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		7
15	LENGUAJE VISUAL	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	23,25		8
16	DIBUJO III	Caballero	Carina	27-22136194-1	43,05		1
17	DIBUJO III	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		2
18	DIBUJO III	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		3
19	DIBUJO III	Paredes	María Carolina	27-30191479-8	29,15		4
20	DIBUJO III	Longo	Arnaldo José Javier	20-26444276-2	18,55		5
21	DISEÑO Y COMPUTACIÓN II	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	41,50	Falta coloquio	
22	DISEÑO Y COMPUTACIÓN II	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55	Falta coloquio	
23	DISEÑO Y COMPUTACIÓN II	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		3
24	DISEÑO Y COMPUTACIÓN II	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		4
25	ÉTICA PROFESIONAL	Mas	Fernando	20-29581968-6	40,00		1
26	ÉTICA PROFESIONAL	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	23,25		2
27	ÉTICA PROFESIONAL	Cortez	Silvana	27-33439388-2	20,45		3
28	ÉTICA PROFESIONAL	Herrera	Cecilia	27-35076604-4	13,35		4



Registro de Aspirantes a Suplencias 2020

Orden de Mérito Definitivo

Carrera: Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico. (Primer y Segundo Año, Resolución: 00489-DGE-2019)

Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (Tercer Año, Resolución Nº 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04)

29	COOPERATIVISMO Y PYMES	Mas	Fernando	20-29581968-6	40,00		1
30	COOPERATIVISMO Y PYMES	Reche	Lourdes Noemí	27-25259075-2	36,55		2
31	COOPERATIVISMO Y PYMES	Cortez	Silvana	27-33439388-2	20,45		3
32	COOPERATIVISMO Y PYMES	Herrera	Cecilia	27-35076604-4	13,35		4
33	TIPOGRAFÍA	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		1
34	TIPOGRAFÍA	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	26,30		2
35	FORMULACIÓN Y EVALUCIÓN DE PROYECTOS	Leonardi	María Eugenia	27-21357521-5	54,60	Falta coloquio	
36	FORMULACIÓN Y EVALUCIÓN DE PROYECTOS	Aguero	Maria Andreina	27-21970998-1	47,00	Falta coloquio	
37	FORMULACIÓN Y EVALUCIÓN DE PROYECTOS	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	41,50		3
38	FORMULACIÓN Y EVALUCIÓN DE PROYECTOS	Mas	Fernando	20-29581968-6	40,00		4
39	FORMULACIÓN Y EVALUCIÓN DE PROYECTOS	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		5
40	FORMULACIÓN Y EVALUCIÓN DE PROYECTOS	Martínez	Jorge Daniel	20-13328170-4	32,10		6
41	FORMULACIÓN Y EVALUCIÓN DE PROYECTOS	Cairo	Carla Gisela	27-32039866-0	23,25		7
42	FORMULACIÓN Y EVALUCIÓN DE PROYECTOS	Herrera	Cecilia	27-35076604-4	Sin incumb.		8
43	PRÁCTICA PROFESIONAL	Aguero	Maria Andreina	27-21970998-1	47,00	Falta coloquio	
44	PRÁCTICA PROFESIONAL	Aravena Castro	Yanina	27-29911608-0	41,50	Falta coloquio	
45	PRÁCTICA PROFESIONAL	Sanchez	Ricardo Ariel	20-23067685-3	37,10		3

# IES Nº 9-008 “MANUEL BELGRANO”

## Registro de Aspirantes a Suplencias 2020

### Orden de Mérito Definitivo

Carrera: Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico. (Primer y Segundo Año, Resolución: 00489-DGE-2019)

Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico y Publicitario (Tercer Año, Resolución Nº 00722-DGE-03 y 00239-DGE-04)



46	PRÁCTICA PROFESIONAL	Oro	Héctor Daniel	20-18354709-8	36,55		4
47	PRÁCTICA PROFESIONAL	Zaragoza	Matías	20-28550535-7	36,10		5
48	PRÁCTICA PROFESIONAL	Oviedo	Gustavo Daniel	20-18012024-7	34,00		6
49	PRÁCTICA PROFESIONAL	Galeone	Valeria Cecilia	27-23840445-8	28,55		7