|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | FOTOGRAFIA CREATIVA Y DISEÑO FOTOGRAFICO- Resol. 487-DGEMZA-2019 **PRIMER AÑO LAS HERAS - 2º CUATRIMESTRE** | | | | |
| **HORARIO** | **LUNES** | **MARTES** | **MIERCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **18.50 a**  **19.30** | INFORMATICA  APLICADA Y R.S.  FERNANDEZ | INGLES TÉCNICO I  MIGONI | DISEÑO FOTOGRÁFICO  NAPOLETANO | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI | HISTORIA DEL ARTE I  ZARAGOZA |
| **19.30 a**  **20.10** | INFORMATICA  APLICADA Y R.S.  FERNANDEZ | INGLES TÉCNICO I  MIGONI | DISEÑO FOTOGRÁFICO  NAPOLETANO | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI | HISTORIA DEL ARTE I  ZARAGOZA |
| **20.10 a**  **20.50** | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI | INGLES TÉCNICO I  MIGONI | DISEÑO FOTOGRÁFICO  NAPOLETANO | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI | HISTORIA DEL ARTE I  ZARAGOZA |
| **21.00 a**  **21.40** | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI | CREATIVIDAD APLICADA A LA FOTOGRAFIA  AMIN | TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN I  NAPOLETANO | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI |  |
| **21.40 a**  **22.20** | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI | CREATIVIDAD APLICADA A LA FOTOGRAFIA  AMIN | TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN I  NAPOLETANO | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI |  |
| **22.20 a 23.00** | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI | PSICOLOGIA DE  LA PERCEPCION  TOSI | PSICOLOGIA DE  LA PERCEPCION  TOSI | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI |  |
| **23:00 a 23:40** | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI | PSICOLOGIA DE  LA PERCEPCION  TOSI |  | PRACTICA PROFESIONAL  PELICHOTTI |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| FOTOGRAFIA CREATIVA Y DISEÑO FOTOGRAFICO- Resol. 487-DGEMZA-2019SEGUNDO AÑO LAS HERAS - 2º CUATRIMESTRE | | | | | |
| **HORARIO** | **LUNES** | **MARTES** | **MIERCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **18.50 a**  **19.30** | SEMIÓTICA Y LENGUAJE VISUAL  GUISASOLA | TALLER de PRACTICA PROFESIONAL. II  DIAZ, JAVIER | HERRAMIENTAS de la FOTOGRAFIA DIGITAL I  ORTIZ | PSICOLOGIA SOCIAL  MAKINISTIAN | TALLER de PRACTICA PROFESIONAL. II  DIAZ, JAVIER |
| **19.30 a**  **20.10** | SEMIÓTICA Y LENGUAJE VISUAL  GUISASOLA | TALLER de PRACTICA PROFESIONAL. II  DIAZ, JAVIER | HERRAMIENTAS de la FOTOGRAFIA DIGITAL I  ORTIZ | PSICOLOGIA SOCIAL  MAKINISTIAN | TALLER de PRACTICA PROFESIONAL. II  DIAZ, JAVIER |
| **20.10 a**  **20.50** | DISEÑO FOTOGRÁFICO II  NAPOLETANO | TALLER de PRACTICA PROFESIONAL. II  DIAZ, JAVIER | HERRAMIENTAS de la FOTOGRAFIA DIGITAL I  ORTIZ | PSICOLOGIA SOCIAL  MAKINISTIAN | TALLER de PRACTICA PROFESIONAL. II  DIAZ, JAVIER |
| **21.00 a**  **21.40** | DISEÑO FOTOGRÁFICO II  NAPOLETANO | TALLER de PRACTICA PROFESIONAL. II  DIAZ, JAVIER |  | FOTOGRAFÍA PATRIMONIAL  S/profesor asignado | HISTORIA DEL ARTE II  PAREDES |
| **21.40 a**  **22.20** | DISEÑO FOTOGRÁFICO II  NAPOLETANO | TALLER de PRACTICA PROFESIONAL. II  DIAZ, JAVIER |  | FOTOGRAFÍA PATRIMONIAL  S/profesor asignado | HISTORIA DEL ARTE II  PAREDES |
| **22.20 a 23.00** | TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN II  NAPOLETANO | TALLER de PRACTICA PROFESIONAL. II  DIAZ, JAVIER |  | FOTOGRAFÍA PATRIMONIAL  S/profesor asignado | HISTORIA DEL ARTE II  PAREDES |
| **23:00 a 23:40** | TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN II  NAPOLETANO | TALLER de PRACTICA PROFESIONAL. II  DIAZ, JAVIER |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| FOTOGRAFIA CREATIVA Y DISEÑO FOTOGRAFICO- Resol. 2425/2012 **TERCER AÑO LAS HERAS - 2º CUATRIMESTRE** | | | | | |
| **HORARIO** | **LUNES** | **MARTES** | **MIERCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| **18.50 a**  **19.30** | DISEÑO Y COMPUTACION II ORO | DISEÑO PUBLICITARIO  GONZALEZ | PRACTICA PROFESIONAL  PARRA | COMUNICACIÓN MEDIOS Y N.T.  CRESPO | DISEÑO Y COMUNICACION  VISUAL III  ZARAGOZA |
| **19.30 a**  **20.10** | DISEÑO Y COMPUTACION II ORO | DISEÑO PUBLICITARIO  GONZALEZ | PRACTICA PROFESIONAL  PARRA | COMUNICACIÓN MEDIOS Y N.T.  CRESPO | DISEÑO Y COMUNICACION  VISUAL III  ZARAGOZA |
| **20.10 a**  **20.50** | DISEÑO Y COMPUTACION II ORO | DISEÑO PUBLICITARIO  GONZALEZ | PRACTICA PROFESIONAL  PARRA | COMUNICACIÓN MEDIOS Y N.T.  CRESPO | DISEÑO Y COMUNICACION  VISUAL III  ZARAGOZA |
| **21.00 a**  **21.40** | FORMULACION Y EVAL. PROY.  AGUERO | FOTOGRAFIA CIENTIFICA Y PERICIAL  PARRA | PRACTICA PROFESIONAL  PARRA | COMUNICACIÓN MEDIOS Y N.T.  CRESPO |  |
| **21.40 a**  **22.20** | FORMULACION Y EVAL. PROY.  AGUERO | FOTOGRAFIA CIENTIFICA Y PERICIAL  PARRA | PRACTICA PROFESIONAL  PARRA |  |  |
| **22.20 a 23.00** | FORMULACION Y EVAL. PROY.  AGUERO |  | PRACTICA PROFESIONAL  PARRA |  |  |
| **23:00 a 23:40** |  |  | PRACTICA PROFESIONAL  PARRA |  |  |